

목 차

제1장 연구의 개요 1

1. 연구의 개요	1
2. 연구의 내용	3
2. 연구추진 방법	7

제2장 국보관(가칭) 건립의 필요성 9

1. 포항시 일반현황	9
2. 포항시 관광 및 문화 관련 현황	24
3. 포항시 박물관 관련 현황	29
4. 포항시 박물관 건립의 필요성	35
5. SWOT 분석	54

제3장

국보관 기본 구상

61

- 1. 사례 검토 61
- 2. 관련 법규 및 제도 검토 94
- 3. 시민의견 조사 110
- 4. 국보관 건립 기본 구상 122

제4장

국보관 건립후보지 검토

127

- 1. 박물관(국보관) 입지 선정기준 127
- 2. 국보관 건립후보지 검토 130

제5장

국보관 건립 기본계획

179

- 1. 전시 기본구상 179
- 2. 건립규모 194

제6장

국보관 건립 타당성 분석

217

1. 수요 예측	217
2. 경제성 분석	226
3. 정책적 분석	246
4. 타당성 분석 결과	259

제7장

관리운영방안

261

1. 관리운영방안	261
2. 광고·홍보방안	270

표 차례

[표1-1] 연구추진과정 및 과정별 연구방법	8
[표2-1] 포항시 경·위도상의 위치	10
[표2-2] 포항시 연도별 기상 개황	12
[표2-3] 포항시 행정구역	13
[표2-4] 포항시 인구 현황	15
[표2-5] 포항시 지목별 토지 현황	16
[표2-6] 포항시 산업별 사업체 수 및 종사자 수	18
[표2-7] 포항시 예산·결산 증감	19
[표2-8] 포항시 일반회계 세입 구성	20
[표2-9] 포항시 일반회계 세출 구성	21
[표2-10] 포항시 특별회계 예산결산	22
[표2-11] 포항시 학교 및 학생 현황	23
[표2-12] 포항시 주요 관광명소	24
[표2-13] 포항시 최근 5년간 관광객 현황	25
[표2-14] 포항시 주요 관광지 관광객 수	26
[표2-15] 포항시 문화공간 현황	28
[표2-16] 포항시 문화재 보유 현황	29
[표2-17] 포항시 주요 문화재 개요	30
[표2-18] 포항시 박물관 현황	32
[표2-19] 포항시 박물관 소장품 수 추이	33
[표2-20] 포항시 박물관 관람인원 추이	34
[표2-21] 지자체별 인구 1천명당 박물관 수	35
[표2-22] 지자체별 인구 1천명당 박물관 수	36
[표2-23] 박물관·미술관 1관당 평균 인구	37
[표2-24] 세계 주요 국가 박물관 현황	38
[표2-25] 포항시 박물관·미술관(문화기반시설) 최소 기준 충족 여부	39
[표2-26] 포항시 인구 전망	39
[표2-27] 과거주세연장법에 의한 포항시 장래인구 추정	40
[표2-28] 장래 포항시 박물관·미술관(문화기반시설) 최소 기준	40
[표2-29] 시군구별 문화 관련 예산 상·하위 10% 목록	41
[표2-30] 국보 제264호 포항 냉수리 신라비 개요	43
[표2-31] 포항 냉수리 신라비 관리 개선에 대한 시민 의견	48
[표2-32] 포항시의 박물관(국보관) 건립 필요성에 대한 시민 의견	48
[표2-33] 글로벌 포항비전 2020의 박물관 달성지표	52
[표2-34] 포항시 국보관 건립 필요성 종합	53

[표3-1] 지역별 박물관 수	61
[표3-2] 경상북도 박물관 및 미술관 수	62
[표3-3] 울진봉평신라비전시관 조성사업 개요	63
[표3-4] 울진봉평신라비전시관 시설 현황	65
[표3-5] 울진봉평신라비전시관 주요 실내시설	68
[표3-6] 울진봉평신라비전시관 시청각자료 상영 현황	70
[표3-7] 울진봉평신라비전시관 관람시간 및 이용요금	71
[표3-8] 증주고구려비전시관 조성사업 개요	72
[표3-9] 증주고구려비전시관 관람시간 및 이용요금	75
[표3-10] 울산암각화박물관 조성사업 개요	76
[표3-11] 울산암각화박물관 관람시간 및 이용요금	80
[표3-12] 경산시립박물관 개요	81
[표3-13] 경산시립박물관 관람시간 및 이용요금	85
[표3-14] 경산시립박물관 조직 및 업무	85
[표3-15] 경산시립박물관 학습·체험프로그램	86
[표3-16] 상주박물관 개요	87
[표3-17] 상주박물관 전통의례관 개요	90
[표3-18] 상주박물관 세미나동 개요	90
[표3-19] 상주박물관 관람시간 및 이용요금	92
[표3-20] 상주박물관 조직 및 업무	92
[표3-21] 상주박물관 학습·체험프로그램	93
[표3-22] 시민의견 조사 개요	110
[표3-23] 응답자의 인구통계학적 특성	111
[표3-24] 박물관 분류에 따른 국보관의 구분	125
[표4-1] 박물관·미술관 등 문화시설의 주요 입지요소	127
[표4-2] 포항 국보관 입지 선정기준 설정	129
[표4-3] 검토대상 포항 국보관 건립후보지	130
[표4-4] 도음산 산림문화수련장 대상 부지 개요	131
[표4-5] 환호해맞이공원 부지 개요	137
[표4-6] 환호해맞이공원 공원조성계획 결정 종괄표 조서	141
[표4-7] 신광면 냉수리 검토대상 부지 개요	143
[표4-8] 신광면 냉수리 검토대상 부지 개요	149
[표4-9] 흥해읍 성곡리 검토대상 부지 개요	155
[표4-10] 흥해읍 매산리 검토대상 부지 개요	162
[표4-11] 농업기술센터 검토대상 부지 개요	167
[표4-12] 국보관 건립후보지 접근성 검토 종합	172
[표4-13] 국보관 건립후보지 경계성 검토 종합	173
[표4-14] 국보관 건립후보지 상징성 검토 종합	174

[표4-15] 국보관 건립후보지 연계성 검토 종합	175
[표4-16] 국보관 건립후보지 절사용이성 검토 종합	176
[표4-17] 국보관 건립후보지 균형발전성 검토 종합	177
[표4-18] 국보관 건립후보지 검토 종합	178
[표5-1] 국보관 운영목표	181
[표5-2] 국보전시관 전시 구상	183
[표5-3] 암각화전시관 전시 구상	184
[표5-4] 포항역사민속관 전시 구상	185
[표5-5] 기타시설 구상	186
[표5-6] 주요 설비 구상 - IT부문	188
[표5-7] 유물 손상의 요인	189
[표5-8] 주요 설비 구상 - 수장 및 보안부문	190
[표5-9] 포항시 관내 출토 유물 및 영일민속박물관 박물관자료 현황	191
[표5-10] 국보관 전시물 확보방안	192
[표5-11] 박물관자료 확충방안	193
[표5-12] 건립규모사례 부지면적 및 건축연면적 검토	196
[표5-13] 건립규모사례 각 부문별 시설 면적비율 검토	197
[표5-14] 국보관 건축연면적 설정 1안	198
[표5-15] 국보관 부지면적 설정 1안	199
[표5-16] 국보관 건축연면적 설정 2안	200
[표5-17] 국보관 부지면적 설정 2안	202
[표5-18] 국보관 건축연면적 설정 3안	203
[표5-19] 국보관 부지면적 설정 3안	204
[표5-20] 국보관 내부시설 부문별 면적 설정근거	205
[표5-21] 건축연면적 1안에 따른 부문별 면적 설정	206
[표5-22] 건축연면적 2안에 따른 부문별 면적 설정	207
[표5-23] 건축연면적 3안에 따른 부문별 면적 설정	208
[표5-24] 국보관 건립규모계획안	209
[표5-25] 포항시 국보관 시설구성계획	210
[표5-26] 포항시 국보관 건립사업비 추정액 - 1안(건축연면적 5,000㎡)	211
[표5-27] 포항시 국보관 건립사업비 추정액 - 2안(건축연면적 2,500㎡)	212
[표5-28] 포항시 국보관 건립사업비 추정액 - 3안(건축연면적 3,000㎡)	213
[표5-29] 건립사업비 확보방안	214
[표5-30] 연차별 시행계획안	215
[표5-31] 연차별 투자(사업비 확보) 계획안	215
[표6-1] 증력모형의 다양한 적용기법	219
[표6-2] 본 사업과 특정(유사)시설의 유사점	220
[표6-3] 특정시설(유사사례) 관광객 수 추정	220

[표6-4] 특정(유사)시설의 지역별 인구적용 증력모형에 의한 잠재인구	221
[표6-5] 특정(유사)시설의 지역별 인구적용 증력모형에 의한 잠재인구	222
[표6-6] 유사사례시설 관람객 수	223
[표6-7] 유사사례시설이 속한 자치단체 관광객 수 비교	224
[표6-8] 총 관광객 수에서 유사사례시설 관람객이 차지하는 비율	224
[표6-9] 포항시 국보관 관람객 수요예측 결과	225
[표6-10] NPV, B/C Ratio, EIRR의 관계와 평가(단일 사업의 경우)	228
[표6-11] 포항시 국보관의 비용·편익 항목	231
[표6-12] 유사사례시설 입장료	234
[표6-13] 입장료 수입	234
[표6-14] 유사 체험프로그램 참가비수입	235
[표6-15] 포항 국보관 예상 체험프로그램 수입비	235
[표6-16] 편익 추정 결과	236
[표6-17] 비용 추정 결과 - 건축연면적 1안 (5,000㎡)	237
[표6-18] 비용 추정 결과 - 건축연면적 2안 (2,500㎡)	238
[표6-19] 비용 추정 결과 - 건축연면적 3안 (3,000㎡)	239
[표6-20] 포항시 국보관 건립의 경제성 분석 결과 [방안1 적용 시]	240
[표6-21] 포항시 국보관 건립의 경제성 분석 결과 [방안2 적용 시]	240
[표6-22] 포항시 국보관 건립의 경제성 분석 결과 [방안3 적용 시]	241
[표6-23] 사회적 할인율 변화에 따른 편익/비용비율의 변화 (방안1 적용 시)	242
[표6-24] 사회적 할인율 변화에 따른 편익/비용비율의 변화 (방안2 적용 시)	242
[표6-25] 사회적 할인율 변화에 따른 편익/비용비율의 변화 (방안3 적용 시)	242
[표6-26] 방안1의 비용·편익 플로우(flow)와 NPV (할인율 5.5% 적용)	243
[표6-27] 방안2의 비용·편익 플로우(flow)와 NPV (할인율 5.5% 적용)	244
[표6-28] 방안3의 비용·편익 플로우(flow)와 NPV (할인율 5.5% 적용)	245
[표6-29] 정책적 분석 항목 (KDI 예비타당성조사 일반지침)	246
[표6-30] 포항시 인구 1천명당 박물관 수 비교	247
[표6-31] 박물관·미술관 1관당 평균 인구	248
[표6-32] 시군구별 문화 관련 예산 상하위 10% 목록	248
[표6-33] 지역경제 파급효과 - 건축연면적 방안1 (5,000㎡)	250
[표6-34] 지역경제 파급효과 - 건축연면적 방안2 (2,500㎡)	252
[표6-35] 지역경제 파급효과 - 건축연면적 방안3 (3,000㎡)	254
[표6-36] 포항시 세출예산 현황	256
[표6-37] 타당성 분석 결과 종합	259
[표7-1] 포항시 국보관 조직구성안	261
[표7-2] 박물관 이용요금 사례	262
[표7-3] 포항 국보관 관람시간 및 이용요금	262
[표7-4] 포항시 국보관 학습·체험프로그램 예시	268

그림 차례

[그림2-1] 포항시 위치(주요 도시간 거리)	10
[그림2-2] 포항시 행정구역	14
[그림2-3] 포항시 인구 추이	16
[그림2-4] 포항시 지목별 토지거래 현황비율(2010년)	17
[그림2-5] 포항시 인구 추이	17
[그림2-6] 포항시 연도별 세입·세출·잉여금 현황	19
[그림2-7] 연도별 세입과 세입 구성비	20
[그림2-8] 포항시 연도별 세출과 세출 구성비	21
[그림2-9] 포항시 최근 5년간 관광객 추이	25
[그림2-10] 포항시 관광안내도	27
[그림2-11] 포항시 소재 박물관 위치 및 전경	33
[그림2-12] 포항시 박물관 관람인원 추이	34
[그림2-13] 인구 1천명당 박물관 수	35
[그림2-14] 인구당 박물관 수	36
[그림2-15] 박물관·미술관 1관당 인구	37
[그림2-16] 시군구별 1인당 문화관련 예산 및 문화예술 예산	41
[그림2-17] 국보 제264호 '포항 냉수리 신라비' 발견 위치 및 현 소재지	42
[그림2-18] 국보 제264호 '포항 냉수리 신라비' 보관·전시 모습	44
[그림2-19] 포항 냉수리 신라비 역사문화환경 보존지역(주변 500m)	46
[그림2-20] 문화체육관광부 박물관 발전 기본구상의 목표	50
[그림2-21] 문화체육관광부 박물관 발전 기본구상의 4대 추진방향	50
[그림2-22] 글로벌 포항비전 2020 '포항비전 기본구상' 체계도	51
[그림2-23] 글로벌 포항비전 2020 '문화관광 도시' 기본구상 및 추진전략	52
[그림2-24] 포항시 박물관 건립 SWOT 분석	57
[그림3-1] 울진봉평신라비전시관 위치	64
[그림3-2] 울진봉평신라비전시관 안내도	65
[그림3-3] 울진봉평신라비전시관 1층	66
[그림3-4] 울진봉평신라비전시관 2층	67
[그림3-5] 울진봉평신라비전시관 야외비석공원 및 비석거리	69
[그림3-6] 울진봉평신라비전시관 기타시설	70
[그림3-7] 증주고구려비전시관 위치	73
[그림3-8] 증주고구려비전시관 전시물	74
[그림3-9] 울산암각화박물관 위치	77
[그림3-10] 울산암각화박물관 1층 조감도	77
[그림3-11] 울산암각화박물관 1층 내부시설	78
[그림3-12] 울산암각화박물관 2층 조감도 및 내부시설	79

[그림3-13] 울산암각화박물관 기타시설	80
[그림3-14] 경산시립박물관 위치	82
[그림3-15] 경산시립박물관 안내도	82
[그림3-16] 경산시립박물관 증별 내부시설	83
[그림3-17] 경산시립박물관 기타시설	84
[그림3-18] 상주박물관 위치	88
[그림3-19] 상주박물관 전경	88
[그림3-20] 상주박물관 내부시설	89
[그림3-21] 상주박물관 어린이체험실	91
[그림3-22] 상주박물관 야외시설	91
[그림3-23] 공립박물관 건립 현행 심사제도	105
[그림3-24] 공립박물관 건립타당성 사전평가제 평가절차	106
[그림3-25] 박물관의 기능 및 역할	122
[그림3-26] 박물관 기능의 변화와 목표	123
[그림4-1] 도음산 산림문화수련장 검토대상 부지 지적도	132
[그림4-2] 도음산 산림문화수련장 위치	132
[그림4-3] 도음산 산림문화수련장 진입도로	133
[그림4-4] 도음산 산림문화수련장 대상 부지 전경	133
[그림4-5] 도음산 산림문화수련장 안내도 및 행위대세트장	134
[그림4-6] 도음산 산림문화수련장 검토대상 부지의 산지 구분	135
[그림4-7] 도음산 산림문화수련장 검토대상 부지 지형도	136
[그림4-8] 도음산 산림문화수련장 검토대상 부지 조감도	136
[그림4-9] 환호애맞이공원 위치	138
[그림4-10] 환호애맞이공원 진입도로	139
[그림4-11] 환호애맞이공원 체육공원 앞 녹지 및 주차장	139
[그림4-12] 환호애맞이공원 안내도 및 포항시립미술관	140
[그림4-13] 환호애맞이공원 부지 지적도(일부)	141
[그림4-14] 환호애맞이공원 검토대상 부지 조감도	142
[그림4-15] 신광면 냉수리 검토대상 부지	144
[그림4-16] 신광면 냉수리 위치	145
[그림4-17] 신광면 냉수리 검토대상 부지 진입도로	146
[그림4-18] 신광면 냉수리 검토대상 부지 전경	146
[그림4-19] 영일냉수리고분 및 흥곡리 고분군	147
[그림4-20] 흥해읍 칠포리 검토대상 부지	150
[그림4-21] 흥해읍 칠포리 검토대상 부지 위치	151
[그림4-22] 흥해읍 칠포리 검토대상 부지 진입도로	152
[그림4-23] 흥해읍 칠포리 검토대상 부지 전경	152
[그림4-24] 영일칠포리암각화 및 대구교육해양수련원	153

[그림4-25] 흥해읍 성곡리 검토대상 부지	156
[그림4-26] 흥해읍 성곡리 검토대상 부지 위치	157
[그림4-27] 흥해읍 성곡리 검토대상 부지 인접 도로(국도대체우회도로)	158
[그림4-28] 흥해읍 성곡리 검토대상 부지 전경	158
[그림4-29] 흥해읍 성곡리 검토대상 부지의 산지 구분	159
[그림4-30] 흥해읍 성곡리 검토대상 부지 지형도	160
[그림4-31] 흥해읍 성곡리 검토대상 부지 조감도	161
[그림4-32] 흥해읍 매산리 검토대상 부지	163
[그림4-33] 흥해읍 매산리 검토대상 부지 위치	164
[그림4-34] 흥해읍 매산리 검토대상 부지 인접 도로	165
[그림4-35] 흥해읍 매산리 검토대상 부지 전경	165
[그림4-36] 농업기술센터 검토대상 부지	168
[그림4-37] 농업기술센터 검토대상 부지 위치	169
[그림4-38] 농업기술센터 검토대상 부지 진입도로	170
[그림4-39] 농업기술센터 검토대상 부지 전경	170
[그림5-1] 국보관 전시 기본개념-전시물	179
[그림5-2] 국보관 전시 기본개념-전시방식	180
[그림5-3] 국보관 구성체계	181
[그림5-4] 건립규모사례 각 부문별 시설 면적비율 평균(%)	197
[그림5-5] 국보관 건립규모계획안 부문별 면적	209
[그림5-6] 국보관 건립규모계획안 부문별 면적비율	210
[그림6-1] 신규관광지 수요예측 체계도	217
[그림6-2] 포항시 국보관 건립 사업의 기대효과	258
[그림7-1] 박물관 학습체험프로그램 사례	269
[그림7-2] 리플릿을 통한 홍보	270
[그림7-3] 소책자를 통한 홍보	271
[그림7-4] 간행물을 통한 홍보	272
[그림7-5] 박물관 가이드 맵	272
[그림7-6] 옥외 광고물 예시	273
[그림7-7] 미디어 광고를 통한 광고 예시	274
[그림7-8] 박물관 사이버 조감도 예시	274

